

MUSICOTERAPIA



Cursos de Veran
Uda ikastaroak



Bilbao, Julio 2015

Colegio Mayor de la Universidad de Deusto

INTRODUCCIÓN A LA MUSICOTERAPIA 12 horas

Arantza Muñoz. Psicóloga, Musicoterapeuta, Músico y profesora de dinámica de grupos.

Carles Pérez. Musicoterapeuta y Músico, Especializado en Patologías de espectro Autista y Geriatria.

Olga Sánchez. Enfermera, Musicoterapeuta, Facilitadora de Canto Prenatal y Músico

CUENCOS CANTORES TIBETANOS: usos medicina tradicional tibetana.16 horas

Lama Losel. Rimpoche y lama sanador por el venerable maestro Guese Nagwam Rimpoche del monasterio de Gaden.

MUSICOTERAPIA EN EL MODELO BENENZON

16 horas cada nivel

Niveles 3 y 4

Marina Romero. Psicologa, Musicoterapeuta, Magíster Modelo Benenzon.

Avalado por:



Colabora:



CENTRO BENENZON ESPAÑA
MUSICOTERAPIA Y TERAPIA DE NOVEDAD

INFORMACIÓN DETALLADA E INSCRIPCIONES

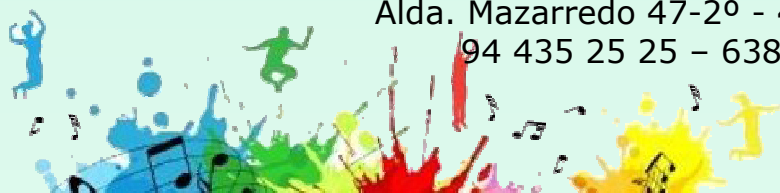
musicoterapiabilbao.org

musicoterapiamasterbilbao@gmail.com

Centro de Investigación Musicoterapéutica

Alda. Mazarredo 47-2º - 48009 BILBAO

94 435 25 25 – 638 125 782



INTRODUCCIÓN A LA MUSICOTERAPIA

IMPARTIDO POR: Arantza Muñoz, Psicóloga, Musicoterapeuta, Músico y profesora de dinámica de grupos.

DIRIGIDO A: Profesionales de la Educación, Psicología, Pedagogía, Medicina, Magisterio, Enfermería, Música, Educación Social, Terapeutas Ocupacionales, Educación Especial, Geriatria... interesados en la Musicoterapia y sus aplicaciones.

No es necesario tener conocimientos de música ni de ningún instrumento

OBJETIVOS:

- ¿Qué es la Musicoterapia?
- Introducción a los campos de aplicación en Musicoterapia.
- La formación en Musicoterapia.

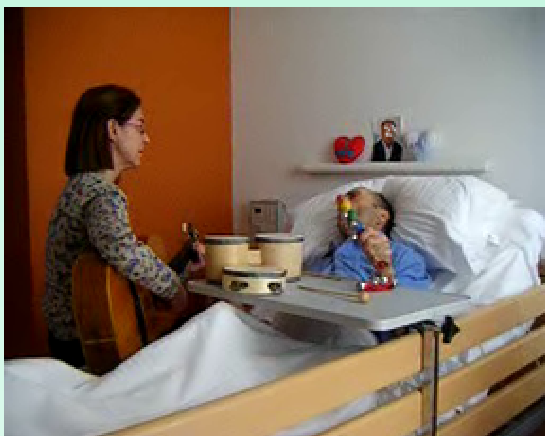
CONTENIDO:

- Apertura de los canales de comunicación en Musicoterapia.
- Musicoterapia individual y grupal.
- Campos de aplicación en Musicoterapia: Educación Especial, Geriatria, Psiquiatria, Medicina, Educación, Crecimiento Personal...
- Formación en Musicoterapia: La música, la terapia y la comunicación como pilares fundamentales de la formación.



MUSICOTERAPIA EN GERIATRÍA

IMPARTIDO POR: Olga Sánchez. Enfermera, Musicoterapeuta, Facilitadora de Canto Prenatal y Músico



Conocer las principales características del envejecimiento: físico-motrices, cognitivas, sociomocionales y conductuales.

Causas del deterioro en los aspectos cognitivos, motores y socio-emocionales de las personas mayores.

Conocimiento de estrategias metodológicas de musicoterapia para la atención a personas sin patología y con Alzheimer u otras enfermedades neurodegenerativas.



INTRODUCCIÓN A LA MUSICOTERAPIA APLICADA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

IMPARTIDO POR: Carles Pérez Musicoterapeuta y Músico, Especializado en Patologías de espectro Autista y Geriatria.

•Técnicas – Recursos y Actividades Específicas en la aplicación de la Musicoterapia en las enfermedades llamadas raras: Síndrome de Angelman, Síndrome de Williams, Crouzon,...

CONTENIDOS

•El curso de Introducción a la Musicoterapia Aplicada tiene un concepto básicamente teórico-práctico en referencia a: características de la Música como instrumento terapéutico, proceso de intervención en Musicoterapia en Educación Especial, dificultades de comunicación, motoras, cognitivas...

•Introducción a técnicas de Improvisación y Creatividad instrumental en Educación Especial



FECHAS: 3 y 4 de Julio 2015. Total 12 horas

HORARIO: Viernes 3 de 15:30 a 19:30 h-

Sábado 4 de 10:00 h a 14:00 h y de 15:30 h a 19:30 h

APORTACIÓN: 150 € - Estudiantes 125 €

LAMA LOSEL

CONCIERTO DE CUENCOS CANTORES TIBETANOS:

9 de Julio a las 20:00 horas.

ENTRADA LIBRE



¿Qué son los cuencos cantores y qué podemos esperar de ellos?

Básicamente son un instrumento de trabajo que utiliza el sanador para conectar la parte espiritual con la parte física o estructural ayudando al receptor, de las ondas emitidas por este tipo de medicina vibracional a reestructurar su vehículo físico mejorando su salud y desbloqueando aspectos físicos, personales y espirituales logrando la armonía, el equilibrio y la paz interior.



CUENCOS CANTORES TIBETANOS: LAMA LOSEL

IMPARTIDO POR:

Lama Losel reconocido como Rimpoche y lama sanador por el venerable maestro Guese Nagwam Rimpoche del Monasterio de Gaden.

Reconocimiento honorífico por miembros del parlamento de la India como swami e instructor de espiritualidad Dharma así como sanador por medicina vibracional. Orden de Sanyasa otorgado por Swami Rajness.

Maestro en Cuencos cantores tibetanos avalado por Swami Mahendra Asberth.



CONTENIDOS:

- Cuencos cantores tibetanos historia tipología y usos medicina tradicional tibetana.
- Chakras y canales de energía .Aura y Prana.
- Armonización básica del cuerpo mediante cuencos cantores.
- Auto curación y fases primarias de terapias.
- Dolencias básicas y tratamiento.
- Sílabas guerreras y usos.
- Armonización voz y cuencos.
- Ruegos y preguntas.

CURSO CUENCOS: 10-12 de Julio.

Viernes 10 de 15:30 h a 19:30.

Sábado 11 de 10:00 h a 14:00 h y de 15:30 h a 19:30 h.

Domingo 12 de 10:00 h a 14:00 h.

APORTACIÓN: 150 €



MUSICOTERAPIA. Formación en el MODELO BENENZON -- NIVEL 3 y 4

En colaboración con el Centro Benenzon España en Valencia para optar a la especialización en el Modelo Benenzon de Musicoterapia y Terapias no verbales.

IMPARTIDO POR: Marina Romero. Psicóloga, Musicoterapeuta, Magíster Modelo Benenzon.

DIRIGIDO A: Musicoterapeutas, terapeutas de la salud, psicólogos, educadores, comunicadores, sociólogos, artistas, terapeutas creativos, estudiantes, todos aquellos que deseen iniciarse en la especialización del modelo para llegar a técnicos y posteriormente al Título de magíster en Buenos Aires. Así como a toda persona interesada en la profundización y en el reconocimiento de sí misma.

TERCER NIVEL: "La terapia NO VERBAL individual"

Dedicado a desarrollar un proceso terapéutico de sesiones individuales, ejercitar el reconocimiento de los fenómenos transferenciales y contra - transferenciales en el no - verbal, el proceso terciario, y las alternativas de la trans -cultura., trans - temporalidad, y la trans -espacialidad.

Es "El corazón de la MT Didáctica".

La MT individual es donde late la MT, en la relación de uno con el otro.

Sentir intensamente lo que sucede en la relación.

Trabajo de reflexión personal 5 horas.

FECHAS: 10 y 11 de Julio 2015 Total 16 horas.

HORARIO: Viernes y Sábado de 10:00 h a 14:00 h y de 15:30 h a 19:30 h.

APORTACIÓN: 250 € - Socios CIM, Fundación MUSICOTERAPIA Y SALUD
Estudiantes menores a 25 años 200 € - Reciclados 50% descuento.

CUARTO NIVEL: "A la búsqueda del ISO"

Reconocer el ISO de cada uno de los integrantes del grupo a través de la puesta en matcha del ISO en interacción.

Todas las personas tienen un ISO que les caracteriza, lo que les diferencia de las otras, un cúmulo de energías.

Se estimula el desarrollo de El fenómeno totémico.

Trabajo de reflexión personal 5 horas.

FECHAS: 12 y 13 de Julio 2015. Total 16 horas.

HORARIO: Domingo y Lunes de 10:00 h a 14:00 h y de 15:30 h a 19:30 h.

APORTACIÓN: 250 € - Socios CIM, Fundación MUSICOTERAPIA Y SALUD
Estudiantes menores a 25 años 200 € - Reciclados 50% descuento.

EN AMBOS NIVELES: Se otorgará un certificado de Mt Didáctica y Self-Experience de 16horas cumplidas. Este certificado suma horas deformación posgrado reconocidas oficialmente por diversas instituciones y para incorporarlos al curriculum.

Nivel 3 Y 4: 400 €

Socios CIM y Fundación MUSICOTERAPIA Y SALUD 350 €. Reciclados 50% descuento.



CONDICIONES GENERALES

LUGAR:



Colegio Mayor de la Universidad de Deusto

Ugasko Bidea, 7, 48014 Bilbao



ALOJAMIENTO:

Para las personas interesadas, éstas son las tarifas del Colegio Mayor de Deusto.
Las reservas se realizarán desde el Centro. Todas las habitaciones son individuales.

Pensión Completa: 50 € IVA incluido. (Alojamiento y Comidas)

INSCRIPCIÓN:

Matricula *: Reserva de plaza 100 € por curso, el resto del importe del curso a abonar el primer día. *Todos los precios de los cursos están sin IVA 21%.

Forma de Pago: Mediante giro postal en correos a nombre del CIM - Alda. Mazarredo 47-2º - 48009 BILBAO. En el concepto poner el Nombre y Apellidos.

La inscripción se realizará por riguroso orden de llegada de las solicitudes (inscripción cumplimentada e importe de la matrícula), por ser el curso de plazas limitadas y no será efectiva como tal hasta haber realizado el pago de la matrícula.

Abierta hasta el 30 de Mayo de 2015.

NO ESTÁ PERMITIDO NINGUNA GRABACIÓN DE AUDIO O VIDEO SIN PERMISO DE LA ORGANIZACIÓN



HOJA DE INSCRIPCIÓN – X Cursos de Verano 2015 – CIM Bilbao

Curso _____

FOTO

Alojamiento en la Residencia:

Fecha/Hora de entrada _____

Fecha/Hora de salida _____

Apellidos _____ Nombre _____

Fecha nacimiento _____ Edad _____ DNI _____

Dirección _____

Población _____ C.P. _____ Provincia _____

Telefono _____ E-mail _____

Estudios Realizados _____

Profesión: _____

Fecha y Firma

☐ Realizado Giro postal en correos

Centro de Investigación Musicoterapéutica

Alda. Mazarredo 47-2º - 48009 BILBAO

94 435 25 25 – 638 125 782

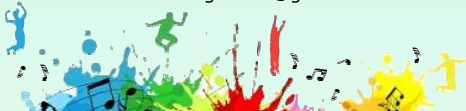
musicoterapiamasterbilbao@gmail.com

Cancelaciones: El importe de la inscripción será devuelto en un 50% si la cancelación se notifica por carta antes de que finalice el plazo de la misma. Si ésta se produce con posterioridad, no tendrá devolución alguna. Si el alumno se da de baja QUINCE DIAS ANTES de iniciado el curso tampoco tendrá ninguna devolución. El I.T.G. se reserva el derecho a modificar el programa, las condiciones de organización del curso y los requisitos de admisión si no se mantiene el número mínimo de inscripciones. Para dirimir cuantas diferencias o reclamaciones pudieran surgir entre el Instituto de Terapias Globales y los matriculados en los cursos, todos ellos, con renuncia a su propio fuero, se someten expresamente a los Juzgados y tribunales de Bilbao.

Autorización a la utilización de imagen

Inscribiéndose a las formaciones realizadas en el ITG, Vd. autoriza la toma y la publicación de las imágenes o videos en la que Vd. aparece. Autoriza cualquier tipo de soporte escrito o electrónico sin limitación de tiempo.

De conformidad con lo establecido en la ley orgánica 15/99 (LOPD), de 13 de diciembre de Protección de Datos Personales, le informamos que los datos personales que nos facilite serán recogidos en un fichero cuyo responsable es ITG en cuya sede social, sita en Alda. Mazarredo 47-2º - BILBAO - Bizkaia podrá ejercer su derecho de acceso, rectificación, cancelación y oposición al tratamiento de sus datos personales, en los términos y condiciones previstos en la ley. Para su mayor comodidad, también podrá ejercer los derechos antes mencionados dirigiéndose a la dirección de correo electrónico: itgbilbao@gmail.com



Centro de Investigación Musicoterapéutica de Bilbao



Centro de Investigación Musicoterapéutica de Bilbao

Información e Inscripciones

Alda. Mazarredo 47-2º - 48009 BILBAO

94 435 25 25 – 638 125 782

musicoterapiamasterbilbao@gmail.com

www.musicoterapiabilbao.org

Avalado por:

**Fundación Musicoterapia y
Salud**



Colabora:

**Centro Benenzon
España**



CENTRO BENENZON ESPAÑA
Musicoterapia y Salud de Investigación